

<p><b>Intervenants</b> Pascal Thénard Corinne Bonnet</p> <p><b>Durée</b> 1 journée de 7 heures</p> <p><b>Lieu</b> Maison des Nations 249 rue Saint Martin 75003 Paris</p> <p><b>Tarif :</b> 350 € ht/jour/pers</p> <p><b>Public visé :</b> Tout coiffeur Collaborateur, manager, patron souhaitant développer ses connaissances.</p> <p><b>Prérequis :</b> CAP</p> <p><b>Sanction de la formation :</b> Certificat de réalisation de l'action de formation</p> <p><b>Délais d'accès :</b> Planning disponible sur demande</p> <p><b>Moyens</b> Ordinateur/PC, Vidéoprojecteur, Supports pédagogiques</p> <p><b>Modalités d'accès :</b> <a href="mailto:infos@intercoiffure-france.com">infos@intercoiffure- france.com</a> 06 48 51 80 53</p> <p>V202006</p>	<p><b>Objectifs pédagogiques</b></p> <p><b>Objectif 1 : La consultation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir une méthode d'accueil et de réception des clients</li> <li>• Savoir les observer pour comprendre leur communication non verbale</li> <li>• Savoir leur poser des questions types pour comprendre leurs attentes</li> </ul>	<p><b>Objectifs pédagogiques</b></p> <p><b>Objectif 2 : Le diagnostic et la proposition</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir un diagnostic et une proposition coupe en utilisant les règles de bases du visagisme : géométries de coupe et de visage / comprendre l'effet d'une forme sur un visage et pouvoir l'expliquer au client</li> <li>• Utiliser plusieurs lignes de coupe en combinant forme de visage, volume et texture du cheveux</li> </ul>
	<p><b>METHODE</b></p> <p>Alternance de la théorie et de la pratique au travers d'une méthode au travers d'un travail approfondi des différentes techniques de coupe et de coiffage, ainsi que des outils utilisés.</p>	
	<p style="text-align: center;"><b>Programme</b></p> <p><b>Matin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accueil des stagiaires, présentations des formateurs et déroulement de la journée</li> <li>• Découverte de la consultation par Corinne Bonnet</li> <li>• Comprendre les besoins de son client par des techniques d'observation : formes et couleurs des vêtements, bijoux, accessoires</li> <li>• Apprendre les théories d'assemblage, les jeux de rôles entre coiffure/visage avec les formes de crânes, les profils et les différentes lignes de coupes</li> <li>• Découverte des lignes de coupes géométriques par Pascal Thenard</li> <li>• Démonstration par le formateur sur un modèle du diagnostic émotionnel et réalisation des coupes tendances</li> </ul> <p><b>Après midi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique par les stagiaires du diagnostic et de la coupe sur modèles vivants</li> <li>• Suivi constant par les formateurs</li> <li>• Analyse et commentaires collectifs</li> </ul> <p><b>Evaluation formative</b></p> <p>Une feuille d'évaluation de compétences est remise à chaque apprenant pour évaluer ses acquis et ses points de progression Une deuxième évaluation permet d'évaluer les modalités pédagogiques et le contenu de la formation, de mesurer le degré de satisfaction à chaud du stagiaire pour adapter les formations suivantes aux besoins spécifiques des participants.</p> <p><b>Accessibilité :</b> Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Les aspects, l'accessibilité et le type de handicap au regard des modalités d'accompagnement pédagogiques sont à évoquer impérativement au cours de l'entretien préalable à toute contractualisation afin de pouvoir orienter ou accompagner au mieux les personnes en situation de handicap.</p>	